

# L'écrit des femmes

elles dessinent aussi!  
RENCONTRES • DÉDICACES • DÉBATS  
EXPOSITIONS • ATELIERS • SPECTACLES  
LIBRAIRIES

les 24, 25 et 26 mars 2022

**TROIS JOURS** pour aller à la découverte d'artistes très présentes mais trop souvent invisibilisées dans le monde de la BD, du dessin d'actualité, de l'illustration ; des autrices, dessinatrices, illustratrices qui racontent le monde, les luttes des femmes, leurs colères et leurs victoires avec beaucoup de finesse et d'humour. De **Coco**, à qui le dessin a permis d'affronter le souvenir terrible de l'attentat de Charlie Hebdo, aux plus jeunes, **Léa Castor** ou **Nadia Nakhlé**, qui par la bande dessinée et le roman graphique expriment les douleurs et les révoltes de celles que leur différence met en danger, « L'écrit des femmes 2022 » organisé par Femmes solidaires Dordogne, avec le soutien de la Mairie de Périgueux, vous propose un voyage sensible, brutal parfois, mais vivant et drôle aussi, avec des dessinatrices au bel engagement citoyen.

5<sup>ème</sup> édition

## JEUDI 24

➔ À **L'ODYSSÉE** Théâtre de Périgueux, esplanade Robert Badinter De **9h30 à 18h**, entrée libre

Toutes les rencontres avec les autrices/dessinatrices sont animées par **Samia Messaoudi**, écrivaine et journaliste et auront lieu dans le Hall.

**10h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Camille Lavaud**, « La vie souterraine » éd. les Requins Marteaux, 2021.

**10h ATELIER** de **Nadia Nakhlé**, « Zaza Bizar » éd. Delcourt, avec des lycéen.ne.s, salle Floirat.

**11h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Léa Castor**, « Corps à cœur, cœur à corps » éd. Lapin, 2019.

**12h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Manon Desveaux**, « La fille dans l'écran » éd. Mirabulle, Hachette.

**14h TABLE RONDE** « Les femmes et la BD » avec **Léa Castor** et **Nadia Nakhlé**, salle Montaigne.

**14h ATELIER** **Camille Lavaud**, « La vie souterraine » éd. Les Requins Marteaux, avec des collégien.ne.s, salle Floirat.

**15h30 RÉCIT** **Daïffa** conteuse et dessinatrice, raconte le combat d'une femme pour trouver la liberté, salle Maurois, et commente la visite de ses œuvres exposées salle Montaigne.

**16h VISITE COMMENTÉE** de l'expo « Elles comme laïcité », par **Carine Delahaie** rédactrice en chef de Clara Magazine.

**16h30 RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Douna Loup**, « L'affaire Clitoris » éd. Marabout.

## VENDREDI 25

➔ À **L'ODYSSÉE** Théâtre de Périgueux, esplanade Robert Badinter De **9h30 à 18h**, entrée libre

**10h TABLE RONDE** tous publics avec les dessinatrices **Coco** « Dessiner encore » éd. des Arènes et **Daïffa**, sur le dessin d'actualité, dans la grande salle du théâtre de l'Odyssee.

**13h30 VISITE COMMENTÉE** de l'expo « Elles comme laïcité ».

**13h45 ATELIER** de **Nadia Nakhlé** pour les lycéen.ne.s., salle Floirat.

**14h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Daïffa**

**15h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Nathalie Lavaud**, « J'ai mal à mon sein » éd. Tapusscribe.

**15h ATELIER** de **Douna Loup**, « L'affaire clitoris » éd. Marabout, avec des collégien.ne.s., salle Maurois.

**16h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Claire Gaudriot**, autrice, illustratrice de « Calamity Jane, l'indomptable » éd. A pas de loup, 2021.

**17h PERFORMANCE** de **Maeva Croissant**, en partenariat avec l'Agence culturelle départementale Dordogne/Périgord

**TABLE DE LIVRES** avec les librairies de Périgueux : Les Bullivores, Les Ruelles, Des Livres et nous.

## SAMEDI 26

➔ À **L'ODYSSÉE** Théâtre de Périgueux, esplanade Robert Badinter De **9h30 à 18h**, entrée libre

**10h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Coco** « Dessiner encore » éd. des Arènes.

**11h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Nadia Nakhlé** : « Zaza Bizar » éd. Delcourt.

**12h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Marine Blandin**, « La Renarde » éd. Casterman 2019.

**12h30 SPECTACLE** **La Chorale des Poupées Gonflantes**.

**14h TABLE RONDE** « Penser l'espace public pour les femmes, aussi ! » avec **Geraldine Baylet**, intervenante pour la lutte contre les stéréotypes sexistes, **Johanna Daggorn**, sociologue, chercheuse, **Carine Delahaie**, rédactrice en chef de Clara Magazine, **Delphine Labails**, maire de Périgueux.

**14h30 SPECTACLE** et **ATELIER** parents/ enfants autour du personnage de Calamity Jane avec le spectacle « Jeanne Tempête » de la **Cie SyphonArt** suivi d'un atelier de l'illustratrice **Claire Gaudriot**. Auditorium Grasset. (sur réservation)

**15h30 VISITE COMMENTÉE** de l'expo « Elles comme laïcité ».

**16h RENCONTRE/DÉDICACE** avec **Manon Desveaux**, « La fille dans l'écran » éd. Mirabulle, Hachette.

**17h Restitution** de l'**ATELIER D'ÉCRITURE** de Femmes solidaires Dordogne animé par **Liliane Bodin**, salle Montaigne.

**17h30 SPECTACLE** **La Chorale des Poupées Gonflantes**.

➔ Au **PALACE**, 15 rue Bodin.

**19h THÉÂTRE** « Le Frichti de Fatou » par la **Cie Tombés du ciel**.

**21h CONCERT** Afro Jazz avec **Christelle Djatou et ses musiciens**.

**1 spectacle** : 12 euros ou 8 euros pour les petits budgets.

**2 spectacles** : 20 euros ou 12 euros pour les petits budgets.

## EXPOSITIONS ➔ À L'ODYSSÉE

SALLE MONTAIGNE : **Daïffa** et **Coco** avec l'aide de l'Amicale Laïque de Bassillac et de l'atelier Romane Angelo et **Chantal Montellier**, exposition réalisée par le Lycée agricole de Coulounieix.

DANS LE HALL : « **Elles comme laïcité** » exposition de Clara Magazine et Femmes solidaires.

## SPECTACLES

**Maeva Croissant**, performeuse et poète dont les outils sont le corps et la voix, prépare une performance singulière pour « L'écrit des femmes ».

**THÉÂTRE** « Jeanne Tempête » de la **Cie SyphonArt**, une variation inspirée à Juliette Lasserre et Fabien Lapouge par le personnage de Calamity Jane (pour parents et enfants).

**CHORALE** **Les Poupées Gonflantes** venues de Limoges avec dans leurs sacs des chansons sacrément gonflées.

**THÉÂTRE** « Le Frichti de Fatou » de la **Cie Tombés du ciel**, qui depuis plus de 10 ans enchante son public avec humour et gourmandise.

**CONCERT** **Christelle Djatou**, chante et honore l'Afrique et la culture Bamiléké de son Cameroun à travers des rythmes tradi-modernes.

Programme susceptible de modifications

## LES AUTRICES

**Marine Blandin**, « La renarde » éd. Casterman. Après des études à Angoulême, elle réside dans la ville de la BD où elle partage son temps entre bd, illustrations, estampes et participation à des collectifs.

**Léa Castor**, « Corps à cœur, cœur à corps », « Pas prête à se taire » éd. Lapin. Elle explore des sujets sensibles et travaille actuellement sur une bd traitant de l'IVG.

**Coco**, « Dessiner encore » éd. des Arènes. Dessinatrice de presse à Charlie Hebdo, autrice de BD. Dans « Dessiner encore », elle raconte son 7 janvier 2015 et le long chemin de sa reconstruction.

**Daïffa**, artiste pluridisciplinaire originaire d'Algérie, où elle a été une pionnière du dessin d'actualité, elle illustre de multiples façons les luttes pour les droits des femmes. Une exposition rend compte de la force de ses dessins.

**Manon Desveaux**, « La fille dans l'écran » éd. Marabulle Hachette, jeune story boardeuse pour le cinéma d'animation, elle aborde dans cette bd, réalisée à 4 mains avec Lou Lubie le monde des rencontres virtuelles.

**Claire Gaudriot**, illustratrice dont le travail est nourri de ses différentes expériences graphiques, elle rend dans ses albums un vibrant hommage aux femmes; Christine de Pisan, Calamity Jane, Ada Lovelace, éd. Pas de loups.

**Camille Lavaud**, périgourdine, « La vie souterraine » éd. les requins marteaux. Déjà invitée au salon de Bassillac avec une très belle exposition aux Archives de la Dordogne, dans ses dessins elle emprunte à la BD, au cinéma, à l'histoire de l'art et à l'Histoire.

**Nathalie Lavaud**, a fait des études d'arts appliqués et travaille dans la communication, mais en 2016, un cancer du sein a bouleversé sa vie et c'est dans un roman graphique qu'elle a raconté ce parcours partagé par tant de femmes. « J'ai mai à mon sein » Éd. Tapus scribe, 2021.

**Douna Loup**, autrice dont l'écriture s'est nourrie de ses multiples pôles d'attraction et de ses voyages. Elle a écrit des romans, du théâtre pour la jeunesse et, avec Justine St Lo, a réalisé pour les éditions Marabout l'album « L'affaire Clitoris » 2021.

**Chantal Montellier**, grande pionnière du dessin de presse (Charlie Mensuel, Le Monde), créatrice du prix Artemisia, elle a publié une vingtaine de bandes dessinées et a par ailleurs une production littéraire. On pourra découvrir ses œuvres dans une exposition réalisée par le Lycée Agricole de Coulounieix.

**Nadia Nakhli**, Après « Les oiseaux ne se retournent pas » éd. Delcourt, 2020, qui lui a valu de nombreux prix et qui l'a fait connaître à Périgueux, elle revient avec un deuxième ouvrage, « Zaza Bizar » éd. Delcourt dans lequel elle traite de la différence.

## En lien avec « L'écrit des femmes »

### À VOIR, À ÉCOUTER...

➔ À l'**AGORA DE BOULAZAC**, **3 mars**, **THÉÂTRE**, « Désobéir » de la **Cie des cambrieurs**; des voix de femmes joyeuses et révoltées pour dire le monde qui leur est fait.

➔ À l'**ODYSSEE**, **15 mars**, **THÉÂTRE**, « La Honte » de la **Cie divine comédie**; un spectacle qui met en scène les questionnements liés au consentement.

➔ **AU CINÉMA** avec Ciné cinéma, le **17 mars à 20h** « Rien à foutre » un film de **Julie Lecoustre** et **Emmanuel Marre**.

**ÉTRANGES LECTURES** de la BDP, invitée **Beata Umubyey-Mairesse**, autrice franco rwandaise de « Tous tes enfants dispersés » éd. autrement/j'ai lu. **Le 22 mars** à la médiathèque Pierre Fanlac, **le 23** à Manzac sur Vern, **le 24** à Port Sainte-Foy-et-Ponchapt. Lectrice **Monique Burg**, médiatrice **Françoise du chaxel**.

➔ À la **MÉDIATHÈQUE Pierre Fanlac** du **1<sup>er</sup> au 9 mars**, exposition. « Au bout du crayon, les droits des femmes » (caricatures, dessins de presse) en partenariat avec Amnesty international Périgueux.

**Partenaires:** Mairie de Périgueux • Agence culturelle départementale Dordogne Périgord • Clara Magazine • Ligne contre le cancer Dordogne • Planning familial • Médiathèque Pierre Fanlac • Les Bullivores • Amicale Laïque de Bassillac • Lycée agricole de Coulounieix • Atelier Romane Angelo • la BAM • les restaurants: Au cocagne et Au bien bon.



Périgueux

les **24, 25 et 26** mars 2022

elles dessinent aussi!

L'Odyssée/Le Palace



Organisé par Femmes solidaires **Femmes solidaires** 07 78 26 13 61



## Qui sommes nous ?

**Femmes solidaires** est un mouvement d'éducation populaire, féministe, laïc et universaliste.

**Femmes solidaires** s'engage pour faire reculer toutes formes de discriminations et développer une éducation non sexiste et non violente.

Elle informe et sensibilise sur les droits des femmes, afin de contribuer à l'évolution des mentalités vers une société libérée des rapports de domination.

L'association défend les valeurs fondamentales de laïcité, de mixité, d'égalité pour les droits des femmes, de paix et de liberté.

Elle s'adresse à toutes les femmes et leur permet d'oser une parole, une parole de plus en plus présente par l'écrit et... par le dessin.

**Femmes solidaires**

Siège social: Maison des associations de Périgueux, 12 cours Fénelon  
Lieu d'accueil: 17 rue Antoine Gadaud, 24000 Périgueux

07 78 26 13 61

femmessolidaires24@gmail.com

<https://www.facebook.com/Femmes-Solidaires-Dordogne>

<https://femmessolidaires24.wixsite.com/femmessolidaires24>